

REFERAT Kultur & Fritidsudvalg d. 26-09-2017

Mødedato	Tirsdag d. 26. september 2017 kl. 15:00
Mødested	Borgmesterens mødelokale
Mødedeltagere	Jakob Lose, Annemette Knudsen Andersen, Tommy Noer (Afbud), Mussa Utto, Hans Erik Møller

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Anlægsregnskab udviklingsplan Korsbro Motorsportscenter.....	4
Forberedelse af møde med Esbjerg Amatørteaterråd.....	5
Antimobbestrategi og håndtering af klager.....	6
Orientering om evaluering af Kulturpas 2014-2017.....	8
Orientering vedr. forskningsprojektet LoTaSa.....	9
Jazzin' Ribe og Jazz Esbjerg søger tilskud til honorar 2018.....	10
Information, forespørgsler og orientering.....	12
Lukket: Information, forespørgsler og orientering.....	13

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Godkendt.

Punkt 2: Anlægsregnskab udviklingsplan Korskro Motorsportscenter

15/21335

Indledning

Der fremlægges hermed regnskab på anlægsbevilling til 3 projekter under Korskro Motorsportscenter.

Sagsfremstilling

Brugergruppen ved Korskro Motorsportsbane har i januar 2013 udarbejdet en fælles overordnet plan for renovering af arealerne ved motorsportscentret.

Udviklingsplanen opdateres løbende med nye ønsker for området, og hvert år fremsendes de næst prioriterede ønsker til den årlige budgetforhandling.

Brugergruppen havde således til Budget 2016 fremsendt nedenstående 3 prioriteter som alle blev imødekommet via en samlet anlægsbevilling på 1.090.000 kr. den 5. oktober 2015.

- Asfalt på den nye bilbane
- Publikumsgangbro ved Motocross
- Indhegning af området

Arbejdet med disse har pågået i henholdsvis 2016 og 2017 og er nu alle afsluttet.

Økonomi

Det samlede budget samt regnskab for anlægsbevillingen ser således ud:

Anlægsbevilling	1.090.000 kr.
Regnskab	
• Asfalt på bilbanen	550.000 kr.
• Publikumsgangbro ved Motocross	100.000 kr.
• Indhegning af hele området	440.000 kr.
Regnskab total	1.090.000 kr.

Arbejdet er udført og afregnet efter konkrete tilbud.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at

- anlægsregnskabet godkendes

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Godkendt.

Punkt 3: Forberedelse af møde med Esbjerg Amatørteaterråd

16/28333

Indledning

Kultur & Fritidsudvalgets møde med Esbjerg Amatørteaterråd er fastsat til den 10. oktober 2017 kl. 16.00.

Sagsfremstilling

Esbjerg Amatørteaterråd har indsendt følgende forslag til punkter til dagsorden:

1. Kulturpolitikken - status på hvor den er i dag?

Forvaltningens kommentarer:

Efter valget vil processen med udarbejdelse af en ny kulturpolitik blive igangsat. Kulturpolitikken vil tage udgangspunkt i politiske prioriteringer og der vil være færre involverede i processen med udarbejdelsen af kulturpolitikken end tilfældet var med den nuværende kulturpolitik.

2. Drøftelse om mulighed for en kulturpris eller en amatør kultur pris, hvor man hylder dem, der tegner kommunen i ind- og udland. Eller evt. en venskabsby til kulturel udveksling.

3. Eventuelt.

Dagsorden vil blive sendt ud inden mødet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at

- Forslaget til dagsordenpunkter til Kultur & Fritidsudvalgets møde med Esbjerg Amatørteaterråd godkendes.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Godkendt.

Punkt 4: Antimobbestrategi og håndtering af klager

17/20626

Indledning

For at styrke indsatsen mod mobning i grundskoler og på ungdomsuddannelser, er Undervisningsmiljøloven ændret pr. 1. august 2017. Den nye lov har til formål at hjælpe skolen med at få udarbejdet og gennemført et effektivt mobbeberedskab og sikre lokale løsninger på problemerne med mobning.

Loven indeholder en model for hvordan skolen skal reagere hvis den vurderer, at der sker mobning eller lignende på skolen. Loven indeholder desuden en ny klagemulighed for elever, som også kan benyttes af forældre, hvis barnet er mindreårigt.

Sagsfremstilling

Antimobbestrategi

Som følge af ændringen i undervisningsmiljøloven, er der behov for at få fastlagt en antimobbestrategi, som skal gælde på skoler der ikke har en i forvejen. Antimobbestrategien giver fælles retningslinjer for arbejdet mod mobning ved at beskrive, hvordan skolen vil forebygge og håndtere mobning i praksis. Strategien skal også indeholde en strategi mod digital mobning.

Kommunalbestyrelsen har pligt til at have en antimobbestrategi, som gælder indtil skolerne får fastlagt deres egen, senest den 1. oktober 2017. Flere af skolerne har udarbejdet en strategi, men de er meget forskellige i deres udformning.

Dansk center for undervisningsmiljø(dcum) har udarbejdet diverse vejledninger, herunder bl.a. en skabelon for værdiregelsæt og antimobbestrategi. En effektiv antimobbestrategi tager sit afsæt i og spiller aktivt sammen med et stærkt veldefineret og forankret værdiregelsæt. Værdiregelsættet og antimobbestrategien hænger derfor uløseligt sammen.

Det anbefales, at alle skoler skal benytte skabelonen fra dcum, så vi sikrer at alle relevante overvejelser er gjort i forbindelse med udarbejdelsen af antimobbestrategien, samt at den er egnet til formålet. Værdisættet og antimobbestrategien skal være tilgængelig på skolernes hjemmeside.

Den generelle antimobbestrategi, som skal gælde indtil skolerne har fået fastlagt deres egen, er udarbejdet efter skabelonen fra dcum. Forslag til den midlertidige antimobbestrategi er vedlagt som bilag. Administrationen følger op på at skolerne får udarbejdet en egnet antimobbestrategi.

Som et centralt initiativ påtænker administrationen at etablere et korps, der kan understøtte og vejlede skolerne i forhold til de konkrete handlinger, der skal understøtte antimobbestrategien.

Klageprocedure

Undervisningsmiljøloven indeholder pr. 1. august 2017 en ny klagemulighed, ”Den nationale Klageinstans mod Mobning”.

Det er dog en del af lovens formål, at hver enkelt skole skal tage fat om problemerne og løse dem lokalt.

Med baggrund i ovenstående er der derfor udarbejdet ”Procedure for håndtering af mobning og eventuelle klager”. Proceduren er vedlagt som bilag, og tager afsæt i vejledningen fra den nationale Klageinstans mod Mobning.

Kommunalbestyrelsen kan uddelegere klagehåndteringen, men det er dog fortsat kommunalbestyrelsen der har det endelige ansvar. Klagehåndteringen kan ikke uddelegeres til skolebestyrelserne, da de ikke må føre tilsyn med personale- og elevsager.

Det anbefales at klagehåndteringen delegeres til skolechefen. Delegeringen vil medføre følgende sagsgang:

Afgørelse i klagen	Kompetencen	Sagsgang
Medhold	Skolelederen	Skolelederen vurderer sagen, giver medhold i klagen og behandler klagen.
Delvis medhold	Skolechefen	Skolelederen vurderer sagen. Klagen og begrundelse for vurderingen sendes til skolechefen, som vurderer klagen.

og Ikke medhold	Hvis skolechefen ændrer afgørelsen til "Medhold", pålægges skolelederen at håndtere klagen som sådan. Hvis skolechefen fastholder skolelederens vurdering, håndterer skolechefen klagen.
-----------------------	---

For at Kommunalbestyrelsen kan holde sig orienteret om antallet af klager om mobning og hvilken afgørelse de har fået, foreslås at Børn & Familieudvalget og Kultur- & Fritidsudvalget orienteres hvert år ved skoleårets afslutning. Orienteringen skal indeholde en oversigt over antallet af klager for hver skole, inddelt i de enkelte typer af afgørelser. Oversigten skal også indeholde en oversigt over hvor mange klager der er sendt videre til Klageinstans mod Mobning og deres udfald.

Lovgrundlag, planer mv.

Undervisningsmiljøloven. Ændret pr. 1. august 2017.

Økonomi

Kravet om antimobbestrategi og den nye klageadgang mv. betyder, at Esbjerg Kommune er blevet godtgjort med kr. 67.000 i 2017 og kr. 162.900 i 2018 og fremover.

Midlerne er indarbejdet i budgettet.

Kompetencer

Børn- & Familieudvalget > Kultur- & Fritidsudvalget > Byrådet.

Konsekvenser for andre udvalg

Sagen behandles både i Børn- & Familieudvalget og Kultur- & Fritidsudvalget, da skoleområdet har relation til begge udvalg.

Høring

Procedure for håndtering af mobning og klager, samt udkast til midlertidig antimobbestrategi har ikke været sendt i høring på skolerne.

Det anbefales at kompetencen til at tilrette proceduren for håndtering af mobning og klager delegeres til skolechefen.

Indstilling

Direktionen indstiller, at det indstilles til byrådet at

1. den midlertidige antimobbestrategi godkendes
2. procedure for håndtering af mobning og klager godkendes
3. kompetencen til at håndtere klagesager om mobning delegeres til skolechefen
4. kompetencen til at revidere procedurer for håndtering af mobning og klager tillægges skolechefen

Beslutning Børn & Familieudvalg den 21-09-2017

Ved hvert skoleårs afslutning orienteres Børn & Familieudvalget og Kultur & Fritidsudvalget om antallet af klager og deres udfald og om ordningen generelt.

Herefter godkendt.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Godkendt med Børn & Familieudvalgets tilføjelse.

Bilag

Procedure for håndtering af mobning og klager vers 2

Midlertidig antimobbestrategi for skolerne

Punkt 5: Orientering om evaluering af Kulturpas 2014-2017

15/3612

Indledning

I perioden fra medio 2014 til medio 2017 har skoleelever på 4.-8. klassetrin på Esbjerg Kommunes folkeskoler gratis kunnet rejse med tog og bus, når de skulle besøge kulturinstitutioner. Forsøgsordningen blev døbt Kulturpas og byggede på et samarbejde mellem Arriva, Sydtrafik, DSB og Esbjerg Kommune.

Ved ordningens udløb var det aftalen at forsøget skulle evalueres, hvilket hermed er sket.

Sagsfremstilling

Evalueringen består af tre dele.

Den første del bygger på tal fra DSB og Sydtrafik, og beskriver rejsemønstre og antallet af rejsende. Arriva har ikke været i stand til at levere de ønskede optællinger og indgår derfor ikke i denne del af evalueringen. Hovedkonklusionerne fra denne del af evalueringen er bl.a. at der i løbet af forsøgsperioden har været foretaget 12.311 personbefordringer, svarende til cirka halvt så mange udflugter. Hvis det antages, at brugen af ordningen har været jævnt fordelt, kan det anslås, at 32% af de omfattede elever i løbet af et skoleår har anvendt Kulturpasordningen.

Evalueringsens anden del bygger på en spørgeskemaundersøgelse blandt kulturinstitutionerne og viser blandt andet at knap halvdelen af institutionerne i forsøgsperioden har haft besøg af skoleklasser der har benyttet Kulturpasordningen, samt at en tredjedel af institutionerne mener, at netop ordningen har resulteret i flere besøg end tidligere. Det skal imidlertid bemærkes, at svarene beror på et lille og ikke validt datagrundlag.

Den tredje del bygger på en spørgeskemaundersøgelse blandt kommunens folkeskoler. 90% af skolerne vurderer, at der er et behov for gratis transport til kommunens kulturinstitutioner, men også at den eksisterende Kulturpasordning ikke opfylder dette behov. Vurderingen fra skolerne er, at tidsbegrænsningen har vanskeliggjort brugen og at tilbuddet bør omfatte flere klassetrin, samt at tilbuddet skal give mulighed for flere ture til hver klasse. Dertil kommer, at halvdelen af brugerne har fundet bookningen kompliceret, samt at et mangelfuldt rutenet for fire ud af ti skoler har betydet, at de har fravalgt destinationer.

Kulturpasordningen er ophørt ved udgangen af det forgangne skoleår og der er derfor i øjeblikket ingen mulighed for gratis transport for skolerne til kommunens kulturinstitutioner.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget, med efterfølgende orientering af Børn & Familieudvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at

· orientering gives.

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Orientering givet.

Bilag

Evaluering af Esbjerg Kulturpas 2014-2017.pdf

Punkt 6: Orientering vedr. forskningsprojektet LoTaSa

17/20366

Indledning

Forskningsprojektet "Lokal Talentudvikling i Samspil" (LoTaSa) vil designe metoder til at udvikle og forbedre lokale talentmiljøer i praksis til gavn for dansk talentudvikling.

Forskning i talentudvikling har over en årrække skiftet fokus fra, hvordan man identificerer talent, over hvor meget og hvordan atleter bør træne, til i dag også at være optaget af kontekstens betydning for talentets udviklingsmuligheder. Forskning har påvist, at succesrige talentmiljøer er unikke, men også deler en række fællestræk, der kan inspirere forbund og klubber. Disse fællestræk er blandt andre samspil, koordinerede indsatser, fokus på langsigtet udvikling og en sammenhængende talentkultur.

Sagsfremstilling

Esbjerg Kommune har netop indgået et partnerskab med SDU – Institut for Idræt og Biomekanik, Team Danmark samt fire andre kommuner. Partnerskabet tager udgangspunkt i et forskningsprojekt "Lokal Talentudvikling i Samspil" (LoTaSa), som kører fra 2018 til og med 2020.

Udover Esbjerg medvirker følgende kommuner i projektet: Holstebro, Herning, Odense og Aabenraa. Derudover medvirker følgende specialforbund også: Dansk Håndbold Forbund, Dansk Ishockey Union og Dansk Svømmeunion.

Projekt LoTaSa sigter mod at afdække og optimere samspillet i lokal talentudvikling, særligt mellem forbund, kommune og klubber. Dette samspil er en forudsætning for at skabe sammenhængende talentudviklingsstrategier og integrerede indsatser til gavn for dansk talentudvikling. Projektets formål er, at:

- Undersøge hvad der kendetegner samspillet mellem forbund, kommuner og klubber i den lokale talentudvikling, herunder funktioner, gode eksempler og dilemmaer.
- Udvikle et konkret redskab, der kan hjælpe talentansvarlige i kommuner og forbund med at evaluere og udvikle de lokale talentmiljøer.
- Designe, implementere og evaluere konkrete, innovative og relevante *interventionsprojekter*, der på et videnskabeligt grundlag og med blik for aktørernes forskellige roller, skaber samspil i den lokale talentudvikling.

Økonomi

Esbjerg Kommune bidrager med kr. 175.000 over en 3-årig periode. Beløbet er fra eliteidrætsbudgettet.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at

- Kultur & Fritidsudvalget orienteres

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Orientering givet.

Punkt 7: Jazzin' Ribe og Jazz Esbjerg søger tilskud til honorar 2018

17/19030

Indledning

Jazzin' Ribe søger tilskud til foreningens ordinære program, Ribe Jazzfestival samt Jazz Camp Ribe 2018.
Jazz Esbjerg søger tilskud til musikalske arrangementer i 2018.

Sagsfremstilling

Jazzin' Ribe søger et tilskud på 40.000 kr. til afvikling af foreningens ordinære program, 50.000 kr. til Ribe Jazzfestival og 50.000 kr. Jazz Camp Ribe for unge 2018.

Jazz Esbjerg søger 50.000 kr. til 10 koncerter i 2018.

For at komme i betragtning til honorarstøtte fra Kunststyrelsen, skal ansøgning være indsendt inden 2. oktober 2017.

En forudsætning for at modtage statsstøtte er; *at musikforeningen har en musikprofil af høj kvalitet og/eller udviser særlig vilje til musikalsk og kunstnerisk nytænkning.*

Herudover kræves at:

- *Der skal afholdes mindst 10 koncerter årligt – fordelt på mindst 6 måneder*
- *Der er offentlig adgang til koncerterne*
- *Der tages entré*
- *Der ydes professionel tariffmæssig honorering til samtlige medvirkede musikere*
- *Der ydes lokal finansiering på minimum 50 % og udgør minimum 30.000 kr.*

I løbet af året afholdes 10 – 12 koncerter i Jazzin' Ribes ordinære koncertprogram. Foreningen planlægger ca. 40 koncerter over 4 dage til Ribe Jazz Festival.

Jazz Camp Ribe for unge afvikles i samarbejde med Esbjerg Kulturskole, syddansk Musikkonservatorium og Dan Hostel Ribe, hvor unge mellem 8 – 19 år tilbydes en aktiv weekend med undervisning af høj kvalitet.

Jazz Esbjerg de satser på den nyere jazz, og at den formidles af professionelle musikere.

Kulturadministrationen foreslår at der bevilges 40.000 kr. til Jazzin' Ribes ordinære program, 40.000 kr. til Ribe Jazzfestival, 50.000 kr. til Jazz Esbjerg og der meddeles afslag på ansøgningen om tilskud til Jazz Camp Ribe for unge. I henhold til "Retningslinjer for KULTURpuljen kan puljen søges af foreninger og private personer, men ikke private virksomheder, kirker eller professionelle kunstnere. Kommunale intuitioner og selvejende institutioner, der i forvejen finansieres af offentlige midler i væsentlig grad (mere end 50 procent), kan heller ikke opnå tilskud fra KULTURpuljen.

Lovgrundlag, planer mv.

Esbjerg Kommunes "Retningslinjer for KULTURpuljen til kulturarrangementer og – aktiviteter."

Statens Kunstfonds krav til "Honorarstøtte til rytmiske spillesteder/musikforeninger".

"rytmiske spillesteder og musikforeninger. Projektstøtteudvalget for Musik kan give tilskud til rytmiske spillesteder og musikforeninger, der modtager et kommunalt samt eventuelt et kulturregionalt tilskud øremærket til musikerhonorarer.

Økonomi

Beløb angivet eksklusiv tilskudsmoms dvs. budgetværdi.

Budgetbeløbet for KULTURpuljen i 2018 er 577.400 kr. (ikke endelig vedtaget).

Der er sammenlagt bevilget 624.884 pr. 13. september 2017 af de afsatte midler i 2017, som andrager 735.100 kr. inkluderet rammeoverførselsmidler fra 2016.

Heraf 39.200 kr. til Jazzin' Ribe, 39.200 kr. Ribe Jazzfestival samt 49.000 Jazz Esbjerg.

Kompetencer

Kultur & Fritidsudvalget

Indstilling

Direktionen indstiller at

1. Der bevilges 40.000 kr. til Jazzin' Ribes ordinære program 2018
2. Der bevilges 40.000 kr. til Ribe Jazzfestival 2018

3. Der meddeles afslag på ansøgning til JazzCamp Ribe for unge
4. Der bevilges 50.000 kr. til Jazz Esbjergs 10 koncerter i 2018

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Godkendt.

Punkt 8: Information, forespørgsler og orientering

Indledning

1. Forslag fra Esbjerg Kommune til styregruppen i den Regionale Kulturaftale Vadehavet
2. Referat fra mødet den 30. august 2017 i styregruppen i den Regionale Kulturaftale Vadehavet
3. Notat om halvårsregnskab 2017 for Den Ny Opera
4. Notat om halvårsregnskab 2017 for Sydvestjyske Museer
5. Notat om halvårsregnskab 2017 for Esbjerg Kunstmuseum
6. Notat om halvårsregnskab 2017 for Esbjerg Ensemble
7. Notat om halvårsregnskab 2017 for Vadehavscentret
8. Notat om halvårsregnskab 2017 for Musikhuset Esbjerg
9. Notat om halvårsregnskab 2017 for Tobakken
10. Notat om halvårsregnskab 2017 for Daghøjskolen Sydvestjylland
11. Ledelsesevaluering skoleområdet
12. Ungebyråd og 2 projekter
13. Frivillighed og bookingplatform
14. Legeskibet og fælles elevråd

Beslutning Kultur & Fritidsudvalg den 26-09-2017

Orientering givet.

Bilag

Forslag fra Esbjerg Kommune til styregruppen i Den Regionale Kulturaftale Vadehavet, Wadden Tide

Kulturaftale Vadehavet - referat fra styregruppemøde 30.8.17

Notat om halvårsregnskab 2017 for Den Ny Opera

Notat om halvårsregnskab 2017 for Sydvestjyske Museer

Notat om halvårsregnskab 2017 for Esbjerg Kunstmuseum

Notat om halvårsregnskab 2017 for Esbjerg Ensemble

Notat om halvårsregnskab 2017 for Vadehavscentret

Notat om halvårsregnskab 2017 for Musikhuset Esbjerg

Notat om halvårsregnskab 2017 for Tobakken

Notat om halvårsregnskab 2017 for Daghøjskolen Sydvestjylland

Punkt 9: Lukket: Information, forespørgsler og orientering